



「日本の希望」



21世紀に生きる私たちの希望、そして未来。
国連 国際森林デー制定、そしてWISE-WISEの新カタログ発刊を記念し、
各界で活躍する多彩なゲストをお迎えし「日本の希望」について考えます。

日時:2013年 3月28日(木) 16:00 ~ 18:00
受付開始:15:00

基調講演:内山 節「日本人と希望」

シンポジウム:「日本の希望」

内山 節、佐藤 卓、小泉 誠、佐々木 豊志、佐藤 岳利
ファシリテーター:井上 岳一

+ 懇親会 18:15 ~ 19:30

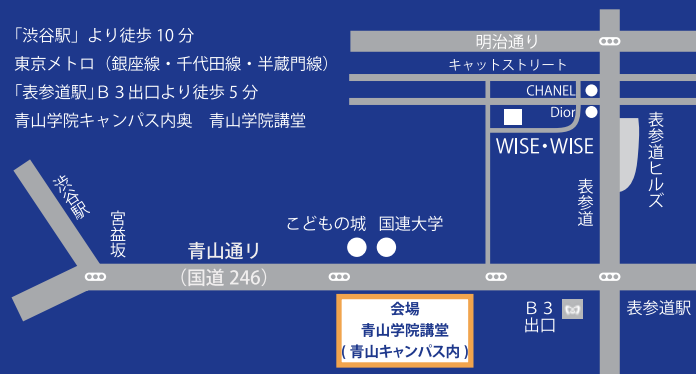
会場:青山学院講堂(青山学院大学構内)

主催:(株)WISE-WISE 共催:(公社)国土緑化推進機構、美しい森林づくり全国推進会議 後援:林野庁

[お申し込み方法] お名前、ご住所、連絡先、Eメールアドレスをご記入の上、FAX、Eメールのいずれかの方法でお申し込み下さい。

[連絡先] 株式会社WISE-WISE FAX.03-5467-7002 e-mail: press@wisewise.com

[お問い合わせ] 株式会社WISE-WISE TEL.03-5467-7001





内山 節

哲学者。1970年代初めに群馬県上野村を初めて訪れ、その景色の美しさに驚き、人間と自然の関係性を知りたいと村に通い始め、東京と上野村の双方で暮らすようになる。森にかよう道一知床から屋久島まで一、里という思想、ともに新潮社刊のほか、ローカリズム言論〜新しい共同体をデザインする〜農文協刊など共同体、労働に関する著書多数。

ワイス・ワイス フィロソフィック2013 巻頭ロングインタビュー掲載。



佐藤 卓

グラフィックデザイナー。1984年佐藤卓デザイン事務所設立。グラフィックデザインを中心に商品開発、パッケージデザイン、プロダクトデザイン、TV番組AD等の幅広い領域で活動。主な仕事として、ワイスキー、チューインガム、牛乳、化粧品等の商品デザインやVIデザイン、NHK Eテレ「にほんごであそぼ」のアートディレクション。

ワイス・ワイス カタログ2013でアートディレクションを担当。



小泉 誠

1990年Koizumi Studio設立。2003年にはデザインを伝える場として東京の国立市に「こいずみ道具店」を開業。建築から箸置きまで生活に関わる全てのデザインに関わり、現在は日本全国のものづくりの現場を駆け回り地域との協働を続けている。

ワイス・ワイス カタログ2013でMOROTSUKAシリーズのデザインを担当。



佐々木 豊志

くりこま高原自然学校校長。NPO法人日本の森バイオマスネットワーク理事長。1996年に栗原市に「くりこま高原自然学校」を開校、栗駒山の自然の豊かさに学び、自然体験を通じた野外教育、冒険教育を通じて青少年の健全育成を支援する民間の野外教育事業所として活動を開始する。2000年からは不登校や引きこもりに悩む人を支援する寄宿制度も開始するなど、幼児から青少年の健全な成長を支援する活動を続けている。 ワイス・ワイス カタログ2013「KURIKOMAシリーズ」の生みの親。



井上 岳一

1994年林野庁に入庁。2001年に退職後、(株)カッシーナ・イクスシーを経て(株)日本総合研究所へ移り、コンサルティングやプランニングに従事。2010年からは、創発戦略センターグリーン・グロース・オフィス(OGGI)で、サステナビリティとコミュニケーションをテーマにした新しいビジネスのインキュベーションに取り組んでいる。「木と森と人」が一貫した関心の対象であり、仕事をする上でのテーマである。



佐藤 岳利

株式会社 ワイス・ワイス 代表取締役社長。1996年に“豊かな暮らし”をテーマとするインテリアブランド「ワイス・ワイス」を設立。表参道にてオリジナル家具、東京ミッドタウン（六本木）にて暮らしの道具の専門店 WISE・WISE tools を経営。2009年「地球環境と未来の子どもたちのことを考えた家具づくり」を宣言し、国産材、フェアウッドなど環境配慮型の木材調達を中心にした「グリーンプロジェクト」を展開中。